

—何とおかしいことを言いますね！貴方が退屈で面白くないなんて。今に分かりますよ、
いかに私が貴方を元気づけるか...何と良いこと、そこで私達が過ごせることが！水着を
持って行くことを忘れないでください、海岸に行きましょう、そして帰りは、真っ黒に
なって、私達は世間に言いましょ、何日かコスタ デル ソルで過ごしたと。

—私達は仕事で行くことを忘れないでね。

—はい、私は忘れていませんよ、仕事の状況に置かれれば、この汚い事務所よりは海岸で
(仕事) をすることを選びます。

—スシ、スシ...

—聞いています、ボスこの紙は何ですか？

—此れ？ヘスス オネトの手帳の一枚だ。不思議に思ったのでちぎってきた。しかし何なの
か分からない。

—どれどれ、XZUHJES—16、何のことか、何て変だなこと！

★ ★ ★ ★

その日の朝、ペペは事務所に一人でいた。スシは美容院に行き何か買い物をする。旅まで
たった二日を残している。スシがいない時、ペペはどうして良いかわからない気分でした。
午前中一杯、電話の中断がなかった。最初にテレサが電話をしてきた。(理由は) 1 もしか
してペペが何か証拠を得たかもしれない、2 ロメラレスが彼女と話をするために再び彼女
の家にやって来たこと、3 ペペに沢山話をしたい、何故なら悲しみと心配は続いている。
その後、フアン ルイス アメストイが電話をしてきて彼 (ペペ) に言う、ロメラレスが雑
誌社にやって来て編集長と話合い、その後、彼 (アメストイ) と話をし、マラベージャに
滞在していたヘススの説明をした、ロメラレスは彼に質問した、もしかしたてペペ レイが
この事件に介入しているかと、フアン ルイスは (事実) 話をしなければならなかった、
しかし彼 (アメストイ) はロメラレスには (ペペに) 与えた資料について何も言っていな
い。